



كربلاء

معمتمة لدى
نقابة الصحفيين العراقيين
بالرقم ٢٨٢ لعام ٢٠٠٦

مدير التحرير
زهير ابو هارون

سكرتير التحرير التنفيذي
سعد عواد

موقعنا على الانترنت:
www.karbala.gov.iq

رقم الايداع
لدى دار الكتب والوثائق ببغداد
٢٠٠٨ لعام ١١٢٤٤

البريد الالكتروني
Info@karbala.gov.iq

السنة السادسة عشر - العدد (٦١٦) - الأسبوع الأول/نيسان/٢٠٢٢

عدد الصفحات 8

جريدة اسبوعية تصدر كل اربعاء عن محافظة كربلاء المقدسة/ تاريخ التأسيس ٢٠٠٦/٦/٣٠

مدفع الإفطار.. فلكور وذاكرة شعبية.. تتجدد في شهر رمضان المبارك



قبل الختام

د. حميد الطرقي

خواطر رمضانية

شهر رمضان حاجة للجسد وللروح ، فحاجة الجسد إليه ليصبح بصوم جوارحنا فلا أكل ولا شراب ، حتى الإفطار ، وفي الإفطار فلا إسراف ، وحاجة الروح لتسوم بصوم جوانحنا فلا لغو ولا غيبة ولا خيانة ولا نميمة ولا غش ولا تحاسد ، وان يتواصل ذلك كله في الليل والنهار .

- شهر رمضان الحقيقي أن يكون فيه مشقة وإلا فما ذلك بشهر رمضان ، مشقة ضبط النفس عن كل ما حرم الله ومشقة الجوع والعطش ، مشقة جعل الصائم يتربح الإفطار ، فيفرح حين يحين ، ويحمد الله مخلصاً له الدين ، فقصاء ساعاته لهواً في الليل ونوماً في النهار يأخذ الكثير من متعته ولذته .

- شهر رمضان فرصة أن نجرّب طعم الخروج من معصية الله إلى طاعته ، ومن البعد عنه إلى القرب منه ، ومن الغلطان إلى الانضباط ، ومن المباحثات إلى القسيود ، فإن كان الطعم لذيقاً والتجربة ممتعة كان العود أحسب ، وإلا فالمرء وما يختار .

- في شهر رمضان لا تتوقف مقادير الله ولا سننه ، فنمرض ونشفى ، ونموت ونحيا ، ونفتقر ونغنى ، لكن ما يتغير هو نحن ، حينها نرى المقادير بعين الرضا (وعين الرضا عن كل عيب كليله) ، ويتحول الحال إلى أحسن حال ، فالقرب من الله وحسن الظن به يهون من المقادير سهل وتنجذب لها . - للأسف بات لشهر رمضان معنيان ومفهومان المعنى الذي شرع من أجله وعاشه الأولون والقليل من الآخرين والمعنى الذي نعيشه اليوم ، فالأول كظم الغيظ والاقتصاد في النفقات والانتفاة للفقراء ، والثانية على جهاد النفس والعدو ، والثاني سرعة الغضب ، والإسراف في الموائد ، وإجازات من العمل (وجهة نظر) .

شهر رمضان كريم وأنتم كرام فسامحونا .

والإمساك وفي الأعياد الرسمية، ثم انتشرت الفكرة بعد ذلك في مختلف بقاع الأرض في أواخر القرن التاسع عشر ، ما بين دمشق وبغداد والقدس حتى انتقلت لأقطار الخليج العربي ودول شرق آسيا، كما هناك روايات مختلفة عن أصل فكرة مدفع الإفطار لا يسعنا ذكرها .

مسك الختام

تغير الإعلان عن موعد الإفطار عبر مرور السنوات بعدما صنعت مكبرات الصوت وتزايد عدد المساجد لتعولوا أصوات المآذن جميعاً في وقت الإفطار والسحر لتصل إلى أطراف المدينة كما أصبح للتكنولوجيا اكتشاف أكبر يصعد القائمة مثل برنامج حاسبة المؤمن التي يمكن أي شخص أن يفعل نشاط هذا البرنامج على هاتفه الخاص للاطلاع على أوقات الأذان وغيره .

وبرغم الحداثة التي نواكبها بقيت طقوس مدفع الإفطار تحتفظ بصورته الفلكورية الجميلة والمحبة التي لم تنضب ليومنا هذا لرسوخها في الأذهان في وقت أفضل الشهور ، ما بين الإفطار والإمساك فأصبح له شعبية في جميع بقاع الأرض تنبئنا بأهمية هذا التراث العربي وضرورة التمسك به عبر الأزمنة والعصور .



يوم من رمضان عام ٨٦٥ هـ أراد السلطان أن يجرب مدفعاً جديداً وصل إليه . وقد صادف إطلاق المدفع وقت الغروب ، وظن الناس أن السلطان تعمد إطلاق المدفع لتنبية الصائمين إلى أن موعد الإفطار قد حان ، فخرجت جموع الأهالي إلى مقر الحكم تشكره ، وعندما رأى السلطان سرورهم قرر المضي في إطلاق المدفع كل يوم إيداناً بالإفطار ثم أضاف بعد ذلك مدفعي السحور والإمساك . وتابع: وهناك رواية تفيد بأن ظهور المدفع

جاء عن طريق الصدفة، حيث كان بعض الجنود في عهد الخديوي إسماعيل يقسمون بتنظيف أحد المدافع، فانطلقت منه قذيفة دوت في سماء القاهرة، وصادف بأن الوقت كان مع أذان المغرب في أحد أيام رمضان، فظن الناس أن الحكومة اتبعت تقليداً جديداً للإعلان عن موعد الإفطار، وصاروا يتحدثون بذلك، وقد علمت الحاجة فاطمة ابنة الخديوي إسماعيل بما حدث، فأعجبتها الفكرة، وأصدرت فرماناً يفيد باستخدام هذا المدفع عند الإفطار

مكتبة أم البنين (ع) النسوية: نسعى لإحياء روح الكتاب الورقي والدعوة إلى القراءة

اعمار كربلاء / متابعة

اشتركت مكتبة السيدة أم البنين (عليها السلام) النسوية التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة، في فعاليات مهرجان ثانوية النبا العظيم للنبات بنسخته الثانية، وذلك من خلال إقامتها معرضاً للكتاب ضمّ باقة متنوعة من الإصدارات . وقالت السيدة ابنتام عطا مسؤولة المكتبة لشبكة الكفيل: "المعرض اشتمل على عناوين متنوعة، ثرية وقيمة بما تحويه من معلومات رصينة وحقائق تاريخية موثوقة وكتب ثقافية وتنموية، لكون أن المكتبة شريك أساس

في تحقيق أهداف التنمية المستدامة للعتبة العباسية المقدسة، فهي حريصة على نشر ثقافة المطالعة بأنواعها الإلكترونية والورقية، مع السعي لإحياء روح الكتاب الورقي والدعوة إلى القراءة عبر برامجها المتنوعة من تطبيقات إلكترونية ومسابقات تفاعلية". وأضافت "الجناح أفردت منه مساحة عرضت فيها مسوّرات عن نماذج من المخطوطات التي تمّ ترميمها في مركز المخطوطات، وتعود لحقب زمنية مختلفة وذات قيمة تراثية، ولوحات مصورة عن موجز يوضح كيف تتم هذه العمليات، بدءاً من استلام المخطوطة وصولاً إلى إظهارها بالشكل اللائق بها . من جانبها أشادت الدكتورة غفران إقبال يوسف مديرة ثانوية النبا العظيم بالجهود التي بذلتها المكتبة، مشيدةً بدورها الكبير في دعم الثانوية عن طريق زج طالباتها في الأنشطة الثقافية المتنوعة، فقد كانت الشريك الفاعل والمؤثر في فئة الطالبات، ونأمل في المستقبل مزيداً من التعاون لما لتجربتنا من آثار إيجابية واضحة وملحوظة،



مع حلول شهر رمضان المبارك... الهدية تقيم أول بازار للتسوق وبأسعار مدعومة

اعمار كربلاء/ محمد عبد زيد

احتضنت قائممقامية قضاء الهندية وبالتعاون مع بيتها الثقافي بازاراً تطويرياً للتسوق بأسعار مدعومة في خطوة تعد الأولى من نوعها في القضاء وذلك بمشاركة عدد من المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص .

وقال قائممقام قضاء الهندية المهندس منتظر الشافعي خلال حفل افتتاح البازار ان إقامة هذا السوق بالترامع مع حلول شهر رمضان المبارك يأتي في إطار الخطة التي تعمل عليها بالتعاون مع الحكومة المحلية في محافظة كربلاء المقدسة لتوفير فرص عمل للشباب من خلال دعم القطاع الخاص وتشجيع الشباب الموهوب لإقامة مشاريع صغيرة مدرة للدخل .

مبدياً في الوقت نفسه استعداد القائممقامية لتقديم كل التسهيلات التي من شأنها تنمية قدرات الشباب وتنشيط الحركة الاقتصادية في قضاء الهندية .

وذكر البازار الذي استمر لمدة ثلاثة أيام عروض متنوعة لمختلف المنتجات شملت مواد غذائية وحلويات ومعجنات وأعمال فنية يدوية فضلاً عن عرض هواتف نقالة ومستلزماتها . هذا وشهد موقع البازار إقبالاً واسعاً من المواطنين .



نقابة صحفيي كربلاء تختتم دورة تطويرية عن التحرير الصحفي المتقدم

كربلاء/ عدي الحاج

اختتم فرع نقابة الصحفيين العراقيين في كربلاء المقدسة الدورة التطويرية المكثفة التي نظمها لمدة ثمانية أيام وعلى مرحلتين حول كتابة وتحرير الخبر الصحفي المتقدم بمشاركة (١٥) صحفياً من العاملين في مختلف المؤسسات الإعلامية وخريجي كليات الإعلام والأقسام الصحفية.

وقال رئيس فرع النقابة حسين عبد الأمير الشمري، ان "الدورة تأتي ضمن النشاطات والمبادرات التي يقوم بها فرع النقابة في المحافظة من أجل تطوير خبرات الصحفيين العاملين في المؤسسات الإعلامية وخريجي كليات الإعلام والأقسام الصحفية، إضافة إلى تبادل المعلومات فيما بينهم من أجل مواكبة التطور الحاصل في مجالات الإعلام والصحافة".

وأضاف الشمري، ان "الدورة تتضمن مرحلتين، الأولى تمهيدية حاضراً فيها عضو الهيئة الإدارية للفرع الصحفي ضياء مزره الموسوي، واستمرت ثلاثة أيام متتالية وشملت شرح مفصّل عن مبادئ الخبر الصحفي وكيفية صياغته وكتابته وأقسامه وفق المعايير المهنية، والمرحلة الثانية تطويرية حاضراً فيها أستاذ الإعلام في قسم الصحافة بجامعة أهل البيت (ع) والمختص بالإعلام السياسي الدكتور مسلم عباس، واستمرت خمسة أيام متتالية وشملت تدريباً أكاديمياً متكاملاً عن أساليب التحرير الصحفي المتقدم.



السفيرة الاسترالية في العراق باولا غانلي، تتجول في اسواق كربلاء المقدسة مبدياً إعجابها الشديد بالنهضة العمرانية والمشاريع الكبيرة التي تشهدها المحافظة إضافة إلى الاستقرار الأمني الذي تتمتع به .